

WERKLEERPLEKKEN VOOR LEERLINGEN VAN HET ASSINK LYCEUM

# Nieuwe Gispen inrichting stimuleert zelfstandig én projectmatig werken

Het Assink lyceum voor vmbo, havo en atheneum heeft vestigingen in Haaksbergen, Neede en Eibergen. Een herinrichting van de twee gebouwen in Haaksbergen en Eibergen met een innovatieve leeromgeving zorgt voor nieuwe energie en stimuleert de leerlingen tot meer zelfstandig werken.

**B**usiness manager Rob Stöver van Gispen werkte de afgelopen maanden samen met onderhoudsmedewerker Paul Sak van het Assink lyceum aan de inrichting van de vier nieuwe werkpleencentra; drie op locatie Bouwmeester in Haaksbergen voor de onderbouw en bovenbouw havo en vwo en één op de locatie Rekkenseweg in Eibergen voor de brede onderbouw. Rob: “Gispen won dit project na een tender vorig jaar zomer. Het Assink lyceum wil een uitdagende leeromgeving bieden waar jongeren elkaar op een open manier kunnen ontmoeten en met elkaar kunnen leren. Dat zie je terug in het talentgericht onderwijs dat de school aanbiedt. De school is van klassikaal naar meer thematisch onderwijs gegroeid. Die onderwijskundige ontwikkeling was binnen de bestaande setting lastig te organiseren, met vooral standaard lokalen en gangen. Door grote ruimten te maken, zogenaamde werkpleencentra (WLC), is het mogelijk om leerlingen na een centrale instructie individueel of in groepen projectmatig te laten werken. De diversiteit in meubilair geeft leerlingen de mogelijkheid een plek te kiezen die goed past bij de behoefte.”

## ZELFSTANDIG WERKEN STIMULEREN

“De Achterhoek en Twente hebben te maken met demografische krimp. In combinatie met de maatschappelijke ontwikkelingen is het hierdoor extra belangrijk een eigentijds, inspirerende en uitdagende leeromgeving te bieden. De upgrade met ander ruimtegebruik en een mooie inrichting helpen daarbij. Het voordeel van de nieuwe inrichting en



diverse leer- en werkvormen is ook dat de overstap naar het vervolgonderwijs makkelijk gemaakt wordt, omdat leerlingen uitgedaagd worden om op andere manieren te plannen, te leren en samen te werken.”

#### ROBUUSTE MATERIALEN

“In het proces hebben we samengewerkt met KEK architectuur uit Nijmegen”, vertelt Rob, “KEK vindt bijvoorbeeld dat de architectuur van het exterieur en het interieur onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn en dat is ook onze insteek. Samen met de architect hebben we onderdelen van de inrichting



*“Na een upgrade met nieuw Gispens meubilair en een andere 'look and feel' van de onderwijsruimten kan het onderwijs efficiënter en flexibeler georganiseerd worden”*

uitgewerkt. In overleg met het hoofd Facilitair en Huisvesting Wendy Colenbrander koos de school voor een combinatie van meubilair om aan te zitten en te staan. De docenten, onderwijsassistenten en leerlingen hebben intensief meegedacht over hun toekomstige leer- en werkomgeving. Er is gekozen voor robuust materiaal; we hebben speciale treinbanken van multiplex en betonplex gemaakt. Betonplex is plaatmateriaal waarop een sterke epoxy toplaag is aangebracht. Normaal maken we treinbanken van softseating materiaal, maar die zijn bewerkelijker en dat kan invloed op de levensduur hebben. De treinbanken zijn stabiel en moeilijk te verplaatsen en hebben een langwerpige kussen dat afneembaar en wasbaar is. Verder hebben we standaard toepassingen zoals stoelen gemaakt van gerecyclede petflessen en in hoogte verstelbaar meubilair toegepast.”

#### DE JUISTE PLEK

Paul: “Als onderhoudsmedewerker heb ik met Rob het plan uitgewerkt, gezorgd dat alles goed geleverd werd en dat we het meubilair op de juiste plek kregen. Waar nodig heb ik advies over de montage gegeven. Zo wilden wij de bladen graag gekit en met schroeven vastgezet hebben, om zo meer stabiliteit te krijgen. De leerlingen zijn de hele dag bezig met en op dat meubilair. Het is ook een nieuwe manier van onderwijs geven en krijgen. Vroeger stond een docent alleen voor een groep van 32 leerlingen in een lokaal. Nu is het onderwijs meer open en zie je meerdere docenten en ondersteunend personeel in een werkplekcentrum bezig om leerlingen in groepen of individueel te begeleiden. De ene groep werkt op hoge stoelen en de andere groep zit weer op banken in de hoek.”

#### ACTUELE OMSTANDIGHEDEN

“Het project is inmiddels gerealiseerd, maar had onderweg wel wat last van vertraging als gevolg van de actuele omstandigheden waarbij materialen niet altijd gelijk beschikbaar zijn”, vertelt Rob; “om die reden hebben we een deel in de voorjaarsvakantie geleverd, terwijl de bedoeling was om het in het najaar af te ronden. De school heeft daar weinig van gemerkt; we hebben in die periode huurmeubilair geplaatst en het onderwijs kon gewoon doorgaan.” “Dat was inderdaad overmacht”, reageert Paul, “en Rob heeft ervoor gezorgd dat tijdig bijpassend meubilair werd geleverd. De samenwerking met Gispens was erg goed en we zijn blij met het resultaat. Ik merk dat zowel docenten, ondersteunend personeel als leerlingen het geweldig vinden en zie dat ze er rustig werken en goed met het meubilair omgaan.”

► Kijk voor meer informatie op [www.gispens.com](http://www.gispens.com).